

## NİHÂVEND ŞARKI

Usûlü : AKSAK ( Sen de gözden çıkarıp el gibi tuttun mu beni )

Müzik : SÂLİH SUPHİ SONER

Söz : ALİ RIZA ŞENGEL

( ♩ = 144 )



Sen de göz den \_\_\_\_\_ çı ka rıp el gi bi \_\_\_\_\_



tut \_\_\_\_\_ tun \_\_\_\_\_ mu be ni (SAZ \_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_ ) Sen de göz den \_\_\_\_\_ çı ka rıp



el gi bi \_\_\_\_\_ tut tun \_\_\_\_\_ mu be ni



(SAZ \_\_\_\_\_) Nese lâm var \_\_\_\_\_ ne ha ber



söy le u nut \_\_\_\_\_ tun mu be ni Ne se lâm var \_\_\_\_\_



ne ha ber söy le u nut \_\_\_\_\_ tun mu be ni



(ARA SAZI \_\_\_\_\_



# NİHÂVEND ŞARKI

( 2. Sahife )

SÂLİH SUPHÎ SONER

Se ni nim ben di ye— rek— yok sa a vut tun—

— mu— be— ni Se ni nim ben di— ye— rek

yok sa a vut— tun— mu— be— ni (SAZ—)

Ta dı yok lez ze ti— yok— sen den u zak—

gün— le— ri— min (SAZ—) Ne se lââm var ne ha— ber

söy— le u nut— tun— mu— be— ni Ne se lââm var—

— ne ha— ber söy le u nut— tun— mu be— ni (Son)  
E.B.

Sen de gözden çıkarıp el gibi tuttun mu beni?  
Ne selâm var, ne haber, söyle unuttun mu beni?  
Seninim ben diyerek yoksa avuttun mu beni?  
Tadı yok, lezzeti yok senden uzak günlerimin  
(Eyyûbî Ali Rıza ŞENGEL)